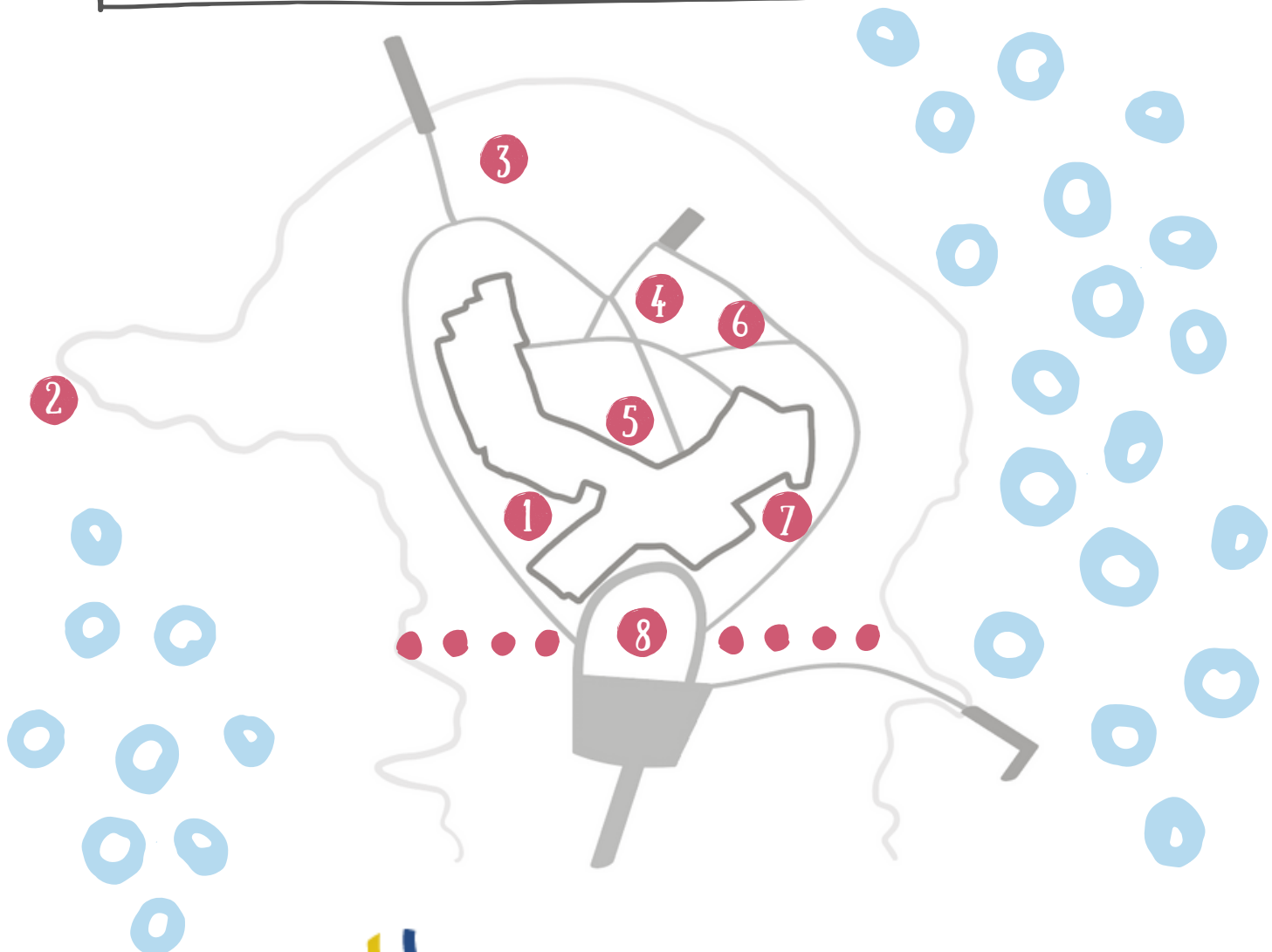


TAIDEAARREJAHTI HANASAARESSA!

Lähde seikkailulle Hanasaaren Taidepuistoon!
Tarkastele teoksia eri näkökulmista ja löydä uusia
muotoja ja perspektiivejä. Ota kuvia ja pohdi, mitä
teokset kertovat sinulle.





Erik Wennerstrandin teos **Puun kasvu on kellokoneiston työtä** kuvaa kasvua sekä ihmisen ja luonnon yhteiseloä – aika kuluu, kello käy ja puu kasvaa juuret tukevasti maaperässä.

- Etsi teoksesta maapallo, tähti ja puu.
- Miltä teos näyttäisi, jos se olisi ihminen? Esitä veistosta ja ota kuva.
- Mikä teoksessa kertoo kasvusta ja elinvoimasta? Mieti ja keskustele.



Keskellä merta kohoaa Anna Uddenbergin teos **Free Fall**, joka esittää suihkulautailevaa naista. Kyseessä on pronssinen moderni vapauden jumalatar.

- Esitä harrastavasi jotain urheilulajia ja ota kuva. Pystyykö kuvasta näkemään, mitä harrastat?
- Mitä vapauden jumalatar merkitsee sinulle?
- Millä tavalla Free Fall on moderni pronssiveistos? Miten se eroaa perinteisestä naisveistoksesta?

Ympäristöään peilaava Jeppe Heinin teos **Fragmented Circle** tarjoaa yllättäviä kuvakulmia.



- Katso itseäsi peilistä. Montako silmää sinulla on? Ota selfie ja yritä löytää jännittäviä kuvakulmia.
- Yritä ottaa kuva sellaisesta perspektiivistä, että teos näyttää häviävän ympäristöönsä.
- Teoksen teema: Juuri tässä, juuri nyt. Mitä se voisi tarkoittaa?

4

Missä Børre Sæthren valotaideteos ΔT [Delta T] on? Vinkki: nosta katseesi! Taiteilijan mukaan teos on kuin taivaalta puun latvaan pudonnut viestintälaitte, joka lähettää signaalia takaisin ulkoavaruuteen.

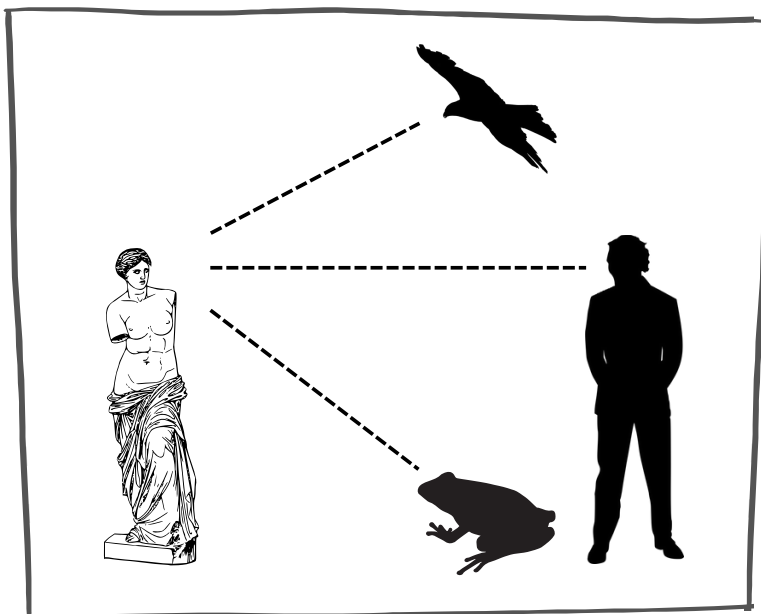
- Kuvaa itsesi niin, että olet teoksen sisällä.
- Mitä viestintäyökaluja sinä käytät päivittäin?
- Mitä ja miten taiteen avulla voi viestiä?



Hanasaaren pihalla on kolme Kauko Räsänen suurta pronssista naisveistosta, **Kruunattu**, **Lintutyttö** ja **Akrobaatin aamupäivä**.

5

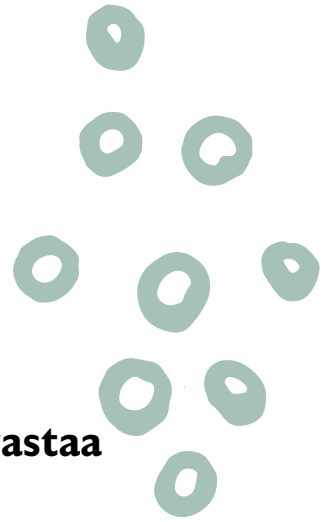
- Yritä ottaa samanlainen asento kuin jollain veistoksista!
- Onko veistoksilla erilaiset luonteet? Miten kuvailisit veistoksia?
- Kuvittele itsesi sammakoksi tai linnuksi. Miltä veistokset näyttävät eri perspektiiveistä? Ota kuva jokaisesta veistoksesta niin että käytät sammakko-, ihmis- ja lintuperspektiiviä.





Hanasaaren Taidepuiston vaihtuvien teosten paikalla nähdään Lars-Gunnar Nordströmin veistos, **Dimensionell konstellation, vuodelta 1978.**

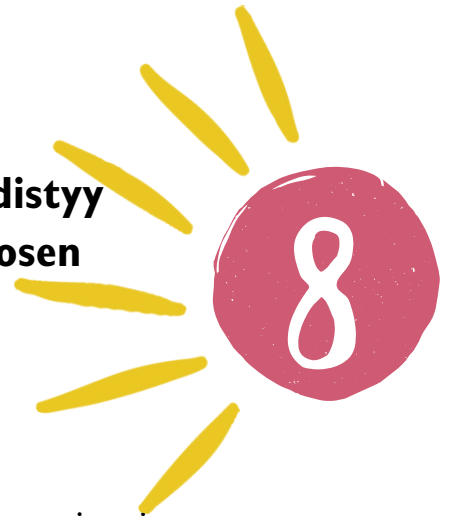
- Montako erillistä pintaa löydät teoksesta?
- Ota kuva siten, että osa teoksesta on varjossa ja osa valossa.
- Taiteilija rakasti jazzia. Löydätkö musiikin vaikutuksen teoksessa?



Mirza Cizmicin taideteos **Part of something Hanasaaren Taidepuiston pohjoisrannalla kuvastaa Suomen ja Ruotsin yhteisyyttä.**

- Mikä on sinun lempivärisi?
- Löydätkö luonnosta palapelejä? Osia, jotka sopivat yhteen? Ota kuva.
- Miten palapeli kuvastaa yhteisyyttä?

Rannalta rannalle ulottu suuri taideteos. Siinä yhdistyy kaksi erillistä teoksta, suomalaisen Kaarina Kaikkosen **Eteneminen ja ruotsalaisen Elisabet Sageforsin **Matalaharju**.**



- Montako pikkutakkia löydät teoksesta? Mistä ne ovat tulossa ja minne ne ovat menossa?
- Lavasta kohtaaminen takin kanssa ja kuvaa se.
- Löydätkö molemmat teokset? Miten Kaikkosen ja Sageforsin teokset eroavat toisistaan ja mikä niitä yhdistää?

